


Urlaub  
auf  
Hawaii-

mit oder ohne  
Doris F.



Informationen der tödlichen Doris  
Neuste kreative Bemühungen in Berlin und anderswo.

3/19

Ein einmaliges Werbegeschenk in stark begrenzter Auflage

Liebe Leser, liebe Hörige!

"Hab 'ne reiche Tante in Kleinwüstenrode  
und wenn ich da hin muß, nach Kleinwüstenrode  
langweile ich mich immer fast zu Tode  
Hier'n Kuchen, da'n Stück Torte,  
mit vollgestopfter Fresse kommst de'  
überhaupt nich' mehr zu Worte!  
Aber das macht nichts, denn eins ist gewiß,  
wenn die Alte mal tot ist,  
erb ich das Haus, den Garten, das Geld.  
(") Dann könnt ihr mich alle mal (!)!  
Jetzt leb igh in Kleinwüstenrode,  
hier is' immer was los, in Kleinwüstenrode  
hier ödet sich keiner mehr zu Tode! (2x)  
Hier nich! (1/81 by kathrin c. rust/wolfsburg)



, Breslauer Str.2a,  
3180 Wolfsburg 22

# Texter gesucht: Die beste Story bringt 500,- Mäuse und wird gedruckt!

So macht Ihr Eure Ideen zu Geld: Ihr schreibt einfach 'ne ihre Geschichte zum Thema Schule, und Jade Hautklar präsentiert dann die beste Story mit 500,- Mäusen bar auf die Kralle. Außerdem und überhaupt wird der Gewinnertext 70 Wochen nach Einsendeschluß mit Bild und Namen veröffentlicht, in den großen Jugendzeitschriften.

Na, und wer nicht ganz so druckreif ist, der kann immer noch jede Menge Zusatzpreise gewinnen. 2.-TTL Preis: je ein super Roller Phone. Das ist ein in Kopfhörer eingebautes Radio. Also los, ran an die Bleistifte oder Kulis und schreiben, schreiben ... Einsendeschluß ist der 15.04.1982

Entweder schreibt Ihr die Texte in die freien Sprechblasen und schickt uns die Story zu, oder Ihr schreibt uns die Geschichte einfach auf Papier. Auf jeden Fall Euren Text mit Paßbild in einen Umschlag stecken, freimachen und schicken an:



Jade Cosmetic GmbH (z)  
Postfach  
6000 Frankfurt/Main 100  
Der Rechtsweg ist aus geschlossen!!!

Absender:  
Name: \_\_\_\_\_  
Straße: \_\_\_\_\_  
Wohnort: \_\_\_\_\_



Ej, Alte  
hasse Bock  
mit mir zu  
bumsen?

Oh, Scheiße  
wenn ich ihm  
doch sagen könnte  
daß ich noch  
frei bin

Du  
ich hab  
meine  
Regel!



Wix dir  
doch einen!

Was soll  
ich nur  
machen?  
ich find ihn  
so toll!

Tatsächlich  
daß bringt's!

Sie nimmt es immer nach dem Waschen. Einfach den Wattebausch tränken und das Gesicht abtupfen.

4. soziale Geschichte  
Vortrag von  
I. Revolution in G...

Wenn er mir nicht  
dauernd auf die  
Titten starrt würde  
ich ja...

Der eine  
Pickel is weg  
aber der andere  
ist noch da!

Mann  
hat die Klasse  
Titten!

Du  
hast ja viel  
zu kleine  
Titten!



Hab  
ich aber  
große  
Titten

Die Alte, wa?

Hast  
du aber  
große  
Titten!



### Die saubere Lösung gegen Pickel und Mitesser

## Jade hautklar

**JETZT ZUM  
PROBLEMPREIS  
IN DER 40 ml-  
FLASCHE!**

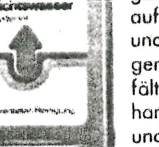


Das Jade hautklar Pickel-Gesichtswasser reinigt potentief. Nach der Reinigung mit Wasser und Seife gibt man ein paar Tropfen auf einen Wattebausch und tupft das Gesicht morgens und abends (!) sorgfältig ab. So ist man vorhandene Pickel schnell los und neuen wird wirkungsvoll vorgebeugt.

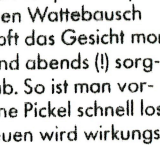
Pickel-Gesichtswasser  
antibakteriell



zur porentiefen Pu...



Die Haut wird porentief gereinigt.



Ergebnis: klare und saubere Haut.

Nicht schick  
aber die  
langen Haare  
haben mich  
beim Blasen  
gestört

Mit den langen  
Haaren wird sie  
mich vernünftig  
blasen können

Ich glaub  
ich war  
Sut, wa?



1, 2, 3, mit jade hautklar pickelfrei

Neu: Doris jetzt bisexuell!!!

Doris ist jetzt einem Verein beigetreten, der in Kassel sein Zelt aufgeschlagen hat. Die GNL (Gesellschaft Normaler Leute) und Doris als 4. Mitglied, die erste Frau. Na endlich, die Emanzipation schreitet voran. GNL c/o Stefan Ettrich Struthbachweg 37B, 3500 Kassel. Außerdem erfuhr Doris von einem Bildelesebuch von Jens-Peter Hass, wo er den Tod (das Programm ihres Sterbens) dokumentiert (Jens-Peter Hass, Graafestr. 18, 1 Berlin 61, Tel.: 030/691 18 33).

*X* *St. v. K. B. L.*  
Rockstars reden über Musik (und Geschlechtsverkehr schweigen sie.) Das "Festival der guten Taten", ein HBr-Fanzine c/o Tim Renner, Morrhof 2a 2000 Hamburg 65, 040/602 23 10.  
~~Hörbeispiele~~ Der graue Alltag, Kassetten mit Hörbeispielen erreichten Doris von Dieter Heyer, ~~Waldstr. 5~~ Waldstr. 5, 4174 Issum 1.  
Was vergessen? Macht nix. Hier - wie es sich gehört - Eigenwerbung am Schluß: Für Kopf- und Bauchkranke Intellektuelle sei empfohlen, die "Doris-Bibel" (Geniale Dilletanten/Merve Verlag, 1 Berlin 15, Postfach 327 oder direkt 1000 Berlin 62, Grallestr. 22. nur 10 DM (hähä)).

*Herbert Baumkuchen*

Pressereferendar der Die Tödliche Doris

1. "Sabine - aus meinem Tagebuch"

(Liebesfilm/Farbe, Sommer 1980;

D: S.Schmidt

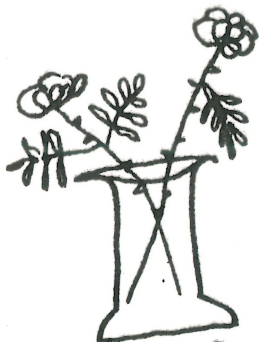
R: W.Müller

D: S.Schmidt

N.Utermöhlen

"...Ich sitze am offenen Fenster. Die Sonne scheint auf mich. Es ist warm aber nicht heiß. Ich bin in weiß gekleidet, ein langes weißes Kleid..."

Musik: 2 Herzen unter dem Lindenbaum  
die Wechselkröte laicht weißem Schaum  
presse die Rosen an deine Brust,  
was hast du von der Liebe gewußt?



*Drück die Rosen an  
deine Brust*

2. "Energiebeutel und Zeitblase"

(Lehrfilm nach einem Manuskript von Dagmar Umitroff;  
1982)

R: N.Utermöhlen

unter freundlicher Mitwirkung von Sabine Boing  
und des S.E.W.

Sprecher: Hannes Mauser

3. "Material für die Nachkriegszeit - Relikte  
aus den Sofortfotobildautomaten  
dramatisierte und gekürzte Fassung  
Dokumentarfilm/Farbe/sw/ 1979/80 (82)  
R.: N.Utermöhlen/W.Müller  
gefundene Fototeile

Musik: Der Rhythmus des Herzmuskels...  
das Taktgefühl geht im Krieg verloren...

4. "Das Leben des Sid Vicious"

(Spielfilm/Farbe, 1981)

R.: Max Müller/W.Utermöhlen

D.: Oskar D.

Angie



Lieber Christian!

Die Popgruppe Die Tödliche Doris, bestehend aus N. Ufermöhlen und W. Müller, will sich Mühe geben, deinem Drängen nachzugeben. Leider sind jedoch im Moment keine Fotos von Auftritten verfügbar. Schneide deshalb doch die Fotos aus der Sounds und dem Buch "Geniale Dilletanten" heraus. Nikki hat dort tolles über die Röck, die alte Schachtel geschrieben, obwohl er ganz "still", ein ganz Still ist (so weiß ein Musikblatt zu berichten). Doris selbst, die im Augenblick im Wedding wohnt, hat selbst viele Poster von Gruppen an der Wand.

KKK Damit du nicht traurig bist, kriegst du ein Foto von der SFB-Bigband.

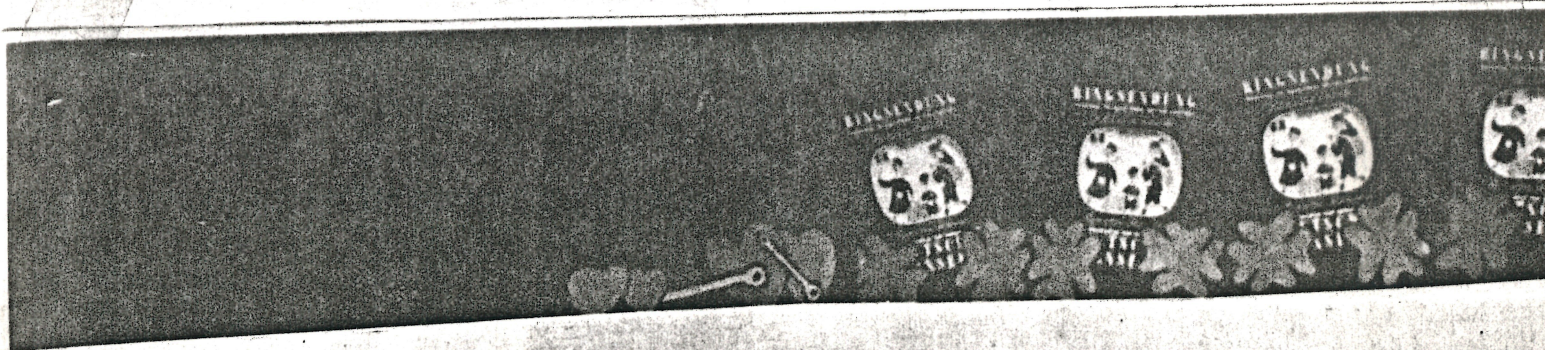


Bitte veröffentliche dieses Foto nicht. Auf der Rückseite ist gestempelt: "Copyright-Honorar/Curt Ullmann, Bildberichter, Berlin-Dahlem Auf dem Grat 5.

Und der wird sicher böse und will Honorar, wenn der erfährt, daß sein Bild jetzt weiterverwendet wird. Mit freundschaftlichem Handschlag  
Dein s. Seufz

*J. Seufz*

*Berlin, im Februar '82*





*Das J. F. B. - Tanzorchester*



5. "Flieg schnell laut summend, steht rüttelnd  
in der Luft, mit purpurn strahlende Augen,  
bebt Sonnenschein"

(Spielfilm/ Farbe, 1981, 82)  
R.: W. Müller u.: R. Wilhelmi

(Inhalt: Der lebensdürstige Dichter wandert aus  
der Stadt, um an einem verschwiegenen Ort der  
Natur in den Insekentanz emporzuschliessen.  
Im Schutz der Dunkelheit eilt er wieder nach  
Hause, danach.)

Lyrik von R. Wilhelmi  
erschieden auf dem silbernen Kitterlabel/Berlin 81



6. "Das Naturkatastrophenballett"  
Ballettaufzeichnung, Winter 80+81/Farbe

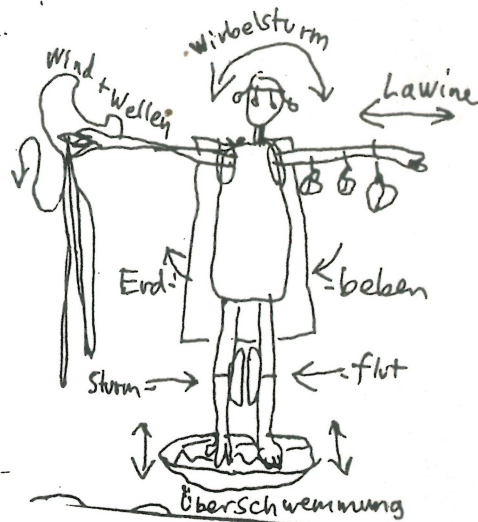
Textauszug: Der weiße Tod donnert zu Tal. Mächtige  
Lawinen knicken Wälder, verschütten Menschen und  
zerbrümmern Bauernhöfe. Im Geirge herrscht jedes  
Jahr zur Zeit der Schneeschmelze Lawinengefahr.

Choreografie: Käthe Kruse

Anhand eines Tanzes werden die atemberaubenden  
Kräfte der Natur - ihre Gewalt und Schönheit -  
auf 4 Ebenen formuliert.

arsenal 2

Die Tödliche Doris: Das Naturkatastrophenballett



6 Kurzfilme mit zusätzlicher Musikbegleitung und  
einem Vorfilm von der Landesbildstelle

Copyright-Honorar  
CURT ULLMANN  
Bildbehalter  
Berlin-Dahlem  
Auf dem Grate 5 78 34 06

Der Tod ist ein Skandal

~~Aber Tod ist ein Skandal~~

Rituale der Sühne

Türklinken - Lüftungsgitter - Fleckkörper

Die Maschine funktioniert

alle sind wir Geiseln

geben und nehmen

Rituale der Sühne

Du armes Ding

Du armes Ding du hast so leiden müssen

Hast dir deine Finger an der Nessel verbrannt

zuerst hast dir dein Gesicht

Die Borkenmilche drehte sich in dein weiches Fleisch

schleimig wucherten zwischen deinen Zehen

Unter deinen Schweißhäuten setzten sich zarte Pilzeschwärme an

Zwiebelsaft in deinen traurigen Augen

Wenn einem Kind, das Keuchhusten hat, nicht nahe! Auch diesen Scharlachkranken, darfst du nicht nahen. Viele ansteckende Krankheiten werden nämlich von winzigen Lebewesen, die Bakterien, übertragen. In jedem Auge sieht man die Bakterien nicht. Auf einem Kubikzentimeter Luft, auf dem schmutzigen Fußboden, an

mancher ist auf ein Zerstückeln keine Stelle zu sehen, so schmerzhaft aus. Wenn aber ein Kind in die Wunde kommt, was dann? Das ist eine Verletzung kann eine Blutvergiftung werden.

Oh, das brennt, wenn du an eine Brennnessel streifst! Unter der Lupe kannst du sehen, dass Stängel und Blätter der Brennnessel mit spindelförmigen Haaren besetzt sind. Diese Haare sind hohl. Ihr feines Köpfchen sitzt bei Berührung die Haut und bricht ab. In die kleine Wunde fließt dann eine brennende Flüssigkeit.

"Poni!" Gretchen hat eine hässliche Raupe gesehen. - Ist die Raupe wirklich so hässlich, Gretchen? Schau sie doch genau an! Sie ist grün, hat rote und blaue Punkte und feine Härchen auf dem Rücken. Wie mühselig sie mit ihren Stummelbeinen dahinkriecht. Eines Tages setzt sie sich zur Ruhe und wird zur Raupe. Aber nach einiger Zeit schlüpft ein zarter Schmetterling aus.

Weißt du, daß der Genuss von 5 Tollkirschen ein Kind töten kann? Weißt du, daß auch die gelbe Apfel, der rote Traubenapfel, das gefleckte Schierling, das Bilsenkraut und die Seidelbast giftig sind? Das Gift der Heidekraut, Rosen...